

PASOVÁNÍ PRVNÁČKŮ NA ČTENÁŘE

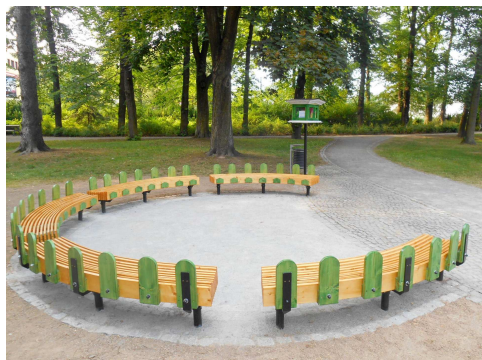
Jako každý rok i ve školním roce 2014/2015 se Městská knihovna ve Svitavách zapojila do projektu Svazu knihovníků a informačních pracovníků "Už jsem čtenář, knížka pro prvňáčka". Autorem knihy pro prvňáčky je tento rok Jiří Žáček a jmenuje se „Odemyky zamyky“. Projekt je součástí každoroční slavnosti "Pasování prvňáčků do stavu čtenářského". Podmínkou účasti na slavnosti je vždy návštěva celých tříd v knihovně, kde pro ně připravujeme zábavné i poučné programy. Cílem pravidelných návštěv je, aby děti získávaly potřebné čtenářské návyky a dovídaly se o nových knížkách. Jsme moc rádi, že pravidelně do knihovny dochází i dvě třídy Speciální základní školy. Všechny tyto děti se už zpravidla velmi těší na svou vlastní novou průkazku. Tu jim jako dárek poskytujeme na první rok zcela zdarma. Rodiče musí pouze vyplnit a podepsat přihlášku do knihovny, kterou dostávají od třídního učitele. Na slavnosti pasování, otevřeně i pro rodiče, děti slibují, že se budou chovat ke knize s úctou a o každé pěkné knížce poví i svým kamarádům, aby i oni zažili radost ze čtení. Slib je pronesen dětmi poté, co je rytíř mečem povýší mezi čtenáře. Letos jsme takto uvedli do stavu čtenářského 217 dětí ze svitavských základních škol. Přejeme jim příjemné prázdniny a těšíme se s nimi na setkání u nás v knihovně.

ČTENÍ U POHÁDKOVNÍKU



Pravidelně první úterý v měsíci navštěvovaly děti z kroužku Zábavné čtení na Základní škole Sokolovská knihovnu, kde pro ně byl připraven program. Již tradicí se stalo, že poslední kroužek ve školním roce je spojen s návštěvou Parku patriotů a s čtením u Pohádkovníku. Přesvědčili jsme se, jak nám Pohádkovník pěkně vyrostl a přečetli si pohádku z knížky Zbyňka Malinského o sýkorkách. Již teď se těšíme na setkání v příštím roce a na slíbenou pohádkovou lavičku, která by měla vzniknout při rezbářském memoriálu V. Petruše pořádaném Městským muzeem a galerií ve Svitavách.

KŘEST KNIHOBUCKY A ČTENÁŘSKÉ LAVIČKY



V neděli 5. července jsme slavnostně pokřtili knihobudku a čtenářské lavičky v parku Jana Palacha. Knihobudka slouží k půjčování a výměně knih, u laviček budou probíhat různé komunitní a vzdělávací aktivity. Místo najde uplatnění určitě i u návštěvníků parku, kteří se mohou u knihobudky setkávat, číst, diskutovat.

Projekt vznikl v rámci tzv. street teachingové aktivity projektu Města vzdělávání společnosti EDUin, do kterého je město Svitavy zapojené. Realizován je díky sponzorům společnosti EDUin, svitavským firmám a městu Svitavy. První pravidelnou „street teachingovou“ aktivitou je doučování angličtiny během prázdnin, které zajistí Mateřské centrum Krůček. Pomocí neformálních metod (her, tvoření, poznávacích aktivit) se budou děti sbližovat s anglickým jazykem za asistence českých a zahraničních dobrovolníků. Aktivita bude probíhat každý čtvrtek od 10-12 hodin (dětí ve věku 5-8 let) a od 14-16 hodin (dětí ve věku 9-14 let). Ve středu 29. července a v pondělí 31. srpna od 10-12 hodin proběhne u knihobudky Interaktivní čtení pro děti.

vždy up
obené jedin
plátků. N
no nerušil
v objevil
uvada
vyklíčila jeden
privátého bůhvíod
princ bděl velmi poz
ad tímto výhonkem, který
podobal jiným proutkům
hl to být nějaký nový dr
habu. Keřík však ná
růst a začal hn
alý princ, který b
dyž vyrašil obro
dobře tušil, že z
něco zázračného

INTERAKTIVNÍ ČTENÍ PRO DĚTI

29.7. a 31.8. 2015 / 10:00 až 12:00 hod.
park Jana Palacha u Knihobudky

KNIŽNÍ TIPY PRO ČTENÁŘE



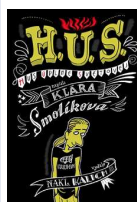
ŽENY A KNIHY: VÁŠEN S NÁSLEDKY / Stefan Bollmann
Věděli jste, že Marilyn Monroe byla náruživou čtenářkou a jednou z jejich nejoblíbenějších knih byl Odysseus od Jamese Joyce? Že nedostudovaný Friedrich Gottlieb Klopstock v roce 1750 recitoval své ódy davu mladých žen, vybíral za to polibky, a vynalezl tak předčítání poezie? Že Jane Austenová brala vážně jen ty ženy, které měly rády romány? Nebo že první autorkou bestsellerů na světě se před sto padesáti lety stala propuštěná předčitačka Eugenie Marlittová?



JAK TO VIDÍ MILO / Virginia Macgregorová
Obyčejný devítiletý kluk? To tedy Milo rozhodně není. Je kromobyčejný. Čím to, že vidí mnohem víc než jeho vrstevníci? Mnohem víc než jeho rodiče? Milo trpí vzácnou oční vadou, kvůli níž sice postupně slepne, ale současně také vidí věci, kterých si ostatní vůbec nevšimnou. Vidět víc ho učí prababička, na kterou se po odchodu otce upne a která pro změnu nemluví. Ta jednou zrána podpálí kuchyň a za trest se stěhuje do domova důchodců.



ZÁTIŠÍ S KOUSKY CHLEBA / Anna Quindlenová
Když jste za zenitem, dostává se vám ocenění – kdysi tohle někdo prohlásil a měl pravdu. Rebecca si v šedesáti letech uvědomuje, že přichází do věku, kdy se jí onen zpropadený citát osobně týká. Opouští život na Manhattanu a hledá novou inspiraci v zapadlém venkovském městečku. Až tam, na loveckém posedu, ve společnosti pokrývače Jima Batese, zjišťuje, že skutečný život je barvitější, než jak ho viděla přes hledáček fotoaparátu.



H. U. S. (Hus úplně světově) / Klára Smolíková
Protagonistou knihy je gymnazista Petr, který má o Husovi napsat školní práci. Do zadaného tématu se mu ani trochu nechce – stejně jako vůbec nechce bydlet v Hrobech u Tábora, kam se jeho rodina ze dne na den přestěhovala z Prahy. Ale když se dá do řeči se spolužačkou Magdou a s dalšími lidmi, kteří o Husovi něco vědí, vyklube se z nechtěného úkolu dobrodružná cesta. Historická postava vytesaná do kamene před Petrem postupně ožívá.



JEZEVEC CHRUJDA TOČÍ FILM / Petr Stančík
Když do lesa Habřince jednoho dne přiletí z města papoušek, je z toho velké pozdvižení. Všechna zvířátka najednou obdivují jeho krásné pestré barevné peří, zatímco ten, kdo má jen černobílý kožíšek, upadá v přezíravé přehlížení. Například jezevec Chrujda. Pak ale do lesa přijedou tři černobíli filmaři – panda, zebra a straka – natáčet černobílý film. A kdo v něm získá hlavní roli? No přece náš jezevec Chrujda.